

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству 1 класс.

Рабочие программы по изобразительному искусству в МАОУ Сорокинской СОШ №3 на 2021-2022 учебный год составлены на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373, в ред. Приказов Минобрнауки России от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643, от 31.12.2015 №1576
- Основная образовательная программа начального общего образования МАОУ Сорокинской СОШ №3, 2016 г(с изменениями 2021г)..
- А также авторских программ: 1 класс. Неменская Л.А., Коротева Е.И., Горяева Н.А. (под ред. Неменского Б.М.).

Планируемые результаты освоения предмета «Изобразительное искусство»

Предметные результаты:

Обучающиеся научатся:

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- узнает значение слов: художник, палитра, композиция, иллюстрация, аппликация, коллаж, флористика, гончар;
- узнавать отдельные произведения выдающихся художников и народных мастеров;
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- основные и смешанные цвета, элементарные правила их смешивания;
- эмоциональное значение тёплых и холодных тонов;
- особенности построения орнамента и его значение в образе художественной вещи;

- знать правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами;
- способы и приёмы обработки различных материалов;
- организовывать своё рабочее место, пользоваться кистью, красками, палитрой; ножницами;
- передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов;
- составлять композиции с учётом замысла;
- конструировать из бумаги на основе техники оригами, гофрирования, сминания, сгибания.

На изучение дисциплины изобразительное искусство отводится 33 часа (1 час в неделю)

Содержание учебного предмета

| Раздел | Содержательная линия |
|---|--|
| Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения 9 часов | Изображения всюду вокруг нас. Мастер Изображения учит видеть. Изображать можно пятном. Изображать можно в объеме. Изображать можно линией. Разноцветные краски. Изображать можно и то, что невидимо. Художники и зрители (обобщение темы). |
| Ты украшаешь — знакомство с Мастером Украшения 8 часов | Мир полон украшений. Красоту надо уметь замечать. Узоры, которые создали люди. Как украшает себя человек. Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы). |
| Ты строишь — знакомство с Мастером Постройки 11 часов | Постройки в нашей жизни. Дома бывают разными. Домики, которые построила природа. Дом снаружи и внутри. Строим город. Все имеет свое строение. Строим вещи. Город, в котором мы живем (обобщение темы). |
| Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу 5 часов | Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе. «Сказочная страна». Создание панно. «Праздник весны». Конструирование из бумаги. Урок любования. Умение видеть. Здравствуй, лето! (обобщение темы). |

